

The top half of the cover features a series of vertical stripes, alternating between a vibrant red and a light cream color. The stripes are of equal width and extend from the top edge down to the start of the text area.

МЫ — КОММУНИСТЫ

**Песни о Партии
и Родине**

**ПОПУЛЯРНЫЕ
ПЕСНИ
В СОПРОВОЖДЕНИИ
БАЯНА**

ВЫПУСК 107

МЫ — КОММУНИСТЫ

**Песни о Партии
и Родине**

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА»
МОСКВА 1976

СОДЕРЖАНИЕ

ИНТЕРНАЦИОНАЛ 5

Музыка П. Дегейтера, слова Э. Потье.
Русский текст А. Коца

МЫ—КОММУНИСТЫ 8

Музыка С. Туликова, слова П. Градова

ПАРТИЯ—НАШ РУЛЕВОЙ 11

Музыка В. Мурадели, слова С. Михалкова

ПЕСНЯ О ЛЕНИНЕ 15

Музыка А. Холминова, слова Ю. Каменецкого

ГИМН РОДИНЕ 19

Музыка Э. Колмановского, слова Е. Евтушенко

МАРШ КОММУНИСТИЧЕСКИХ БРИГАД 24

Музыка А. Новикова, слова В. Харитонов

БАЛЛАДА О ЗНАМЕНИ 27

Музыка О. Фельцмана, слова Р. Рождественского

ПЕСНЯ О ПАРТБИЛЕТЕ 31

Музыка Г. Подельского, слова С. Смирнова

МАРШ ЭНТУЗИАСТОВ 34

Музыка И. Дунаевского, слова А. Д'Актиля

ЗЕЛЕНЫМИ ПРОСТОРАМИ 38

Музыка В. Захарова, слова М. Исаковского

НЕ РАССТАНУСЬ С КОМСОМОЛОМ 41

Музыка А. Пахмутовой, слова Н. Добронравова

БАМ 44

Музыка О. Фельцмана, слова Р. Рождественского

ПЕСНЯ О ГОРЯЧЕМ МЕТАЛЛЕ 48

Из кинофильма «Поэма о рабочем классе»

Музыка В. Шаинского, слова Л. Ошанина

КАК НЕ ЛЮБИТЬ МНЕ ЭТУ ЗЕМЛЮ! 52

Из кинофильма «Крестьяне»

Музыка В. Левашова, слова В. Лазарева

УТРЕННЯЯ ПЕСНЯ 55

Музыка Т. Хренникова, слова Я. Халецкого

МЫ—БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ 59

Из кинофильма «Я—гражданин Советского Союза»

Музыка Д. Тухманова, слова Е. Евтушенко

ИНТЕРНАЦИОНАЛ

Музыка П. ДЕГЕЙТЕРА

Слова Э. ПОТЬЕ

Русский текст А. Коца

Темп марша

Вста - вай, проклятьем закле-и-мен - ный, весь

Баян

мир го-лодных ра - бов! Ки - пит наш разум возму -

- щен - ный и в смертный бой вес - ти го - тов. Весь

мир на-силья мы раз - ру - шим до о - сно - ва - нья, а за -

- тем мы наш, мы новый мир по - стро - им: кто был ни.



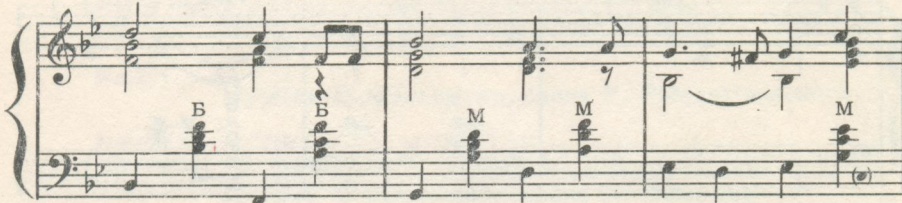
- чем, тот ста - нет всем! Э - то есть наш по -



- след - ний и ре - ши - тель - ный бой, с Ин -



- тер - на - ци - о - на - лом вос - пря - нет род люд -



- ской! Э - то есть наш по - след - ний и ре -





Конец

Вставай, проклятием заклейменный,
 Весь мир голодных и рабов!
 Кипит наш разум возмущенный
 И в смертный бой вести готов.
 Весь мир насилия мы разрушим
 До основания, а затем—
 Мы наш, мы новый мир построим:
 Кто был ничем, тот станет всем!

Припев: Это есть наш последний
 И решительный бой,
 С Интернационалом
 Воспрянет род людской!

Никто не даст нам избавленья—
 Ни бог, ни царь и ни герой,
 Добьемся мы освобожденья
 Своею собственной рукой.
 Чтоб свергнуть гнет рукой умелой,
 Отвоевать свое добро,
 Вдуйте горн и куйте смело,
 Пока железо горячо!

Припев

Лишь мы, работники всемирной,
Великой армии труда,
Владеть землей имеем право,
Но паразиты—никогда!
И если гром великий грянет
Над сворой псов и палачей,
Для нас все так же солнце станет
Сиять огнем своих лучей.

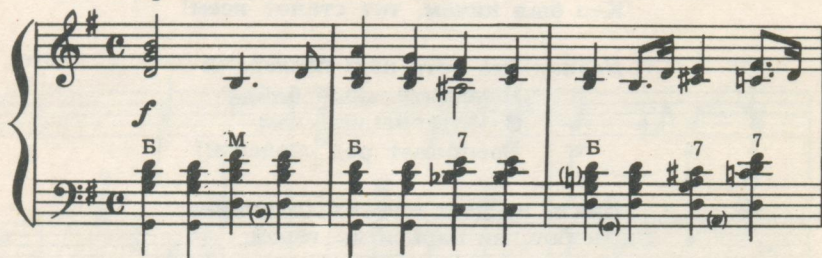
Припев: Это есть наш последний
И решительный бой,
С Интернационалом
Воспрянет род людской!

МЫ — КОММУНИСТЫ

Музыка С. ТУЛИКОВА

Слова П. ГРАДОВА

Сдержанно, с достоинством



В на_ших ря_дах мил-ли - о - ны,



Ле - ни - на мы сы - новь - я.

Ре - ют над на - ми по -

- бед - но зна - ме - на слав - но - го Ок - тяб - ря!

Присев

Мы,

ком - му - ни - сты,

прав - дой сильны сво -

- ей.

Цель на - шей жиз - ни -

сча - стье простых лю - дей!

Цель всей борь -

- бы - и жиз - ни — сча - стье про-стых лю -

Для повторения дей! // Для окончания дей!

В наших рядах миллионы,
Ленина мы сыновья.
Реют над нами победно знамена
Славного Октября!

Привес: Мы, коммунисты,
Правдой сильны своей.
Цель всей борьбы и жизни
Счастье простых людей!
Цель нашей мирной жизни—
Счастье простых людей!

Пламя, зажженное «Искрой»,
Не погасить никогда.
Пламя свободы в душе коммуниста
Будет гореть всегда!

Привес

Партия смелых и стойких,
Все мы гордимся тобой.
Первыми шли мы на новые стройки,
Первыми шли мы в бой.

Привес

Верно мы служим народу,
С нами великий народ.
Тот, кто за дружбу, за мир и свободу,
В наши ряды встает.

Привес

ПАРТИЯ—НАШ РУЛЕВОЙ

Музыка В. МУРАДЕЛИ

Слова С. МИХАЛКОВА

Величаво

Сла - ва бор - цам, что за правду вста-

- ва - ли, зна - мя сво - бо - ды вы - со - ко нес - ли,

Пар - ти - ю на - шу о - нисозда - ва - ли, кце - ли за -

- вет - ной ве - ли, кце - ли за - вет - ной ве -

- ли.

Дол - ги - е, тяж - ки - е

Б р Б М

го - ды ца - риз - ма

жил наш на - род в ка - ба -

7 Б Б

росо а росо cresc.

- ле.

Ле - нин-ской прав - дой за -

Б mf М М

- ря

Ком - му - низ - ма

нам за - си - я - ла во

М Б 7

Привет

мгле.

Под солн-цем

Ро - ди-ны мы креп.нем год от

Б М Б 7 Б 7

mf

го - да, мы без - за - вет - но де - лу Ле - ни - на вер -



- ны! Зо - вет на по - дви - ги со - вет - ски - е на -



- ро - ды Ком - му - ни - сти - чес - ка - я пар - ти - я стра -



- ны! Ком - му - ни - сти - чес - ка - я пар - ти - я стра -



Для повторения
- ны!

Для окончания
- ны!



Слава борцам, что за правду вставали,
 Знамя свободы высоко несли,
 Партию нашу они создавали,
 К цели заветной вели.
 Долгие, тяжкие годы царизма
 Жил наш народ в кабале.
 Ленинской правдой заря Коммунизма
 Нам засияла во мгле.

Припев: Под солнцем Родины мы крепнем год от года,
 Мы беззаветно делу Ленина верны!
 Зовет на подвиги советские народы
 Коммунистическая партия страны!

Партия наши народы сплотила
 В братский, единый союз трудовой.
 Партия—наша надежда и сила,
 Партия—наш рулевой!
 Думы народные в жизнь воплощая,
 В бурях крепка, как скала,
 В грозных сраженьях врагов сокрушая,
 Партия наша росла.

Припев

Нас не страшат ни борьба, ни сраженья,
 Ярко горит путеводный маяк!
 И помешать нам в могучем движенье
 Пусть не пытается враг!
 С нами сегодня идут миллионы,
 Наше единство растет.
 Мудростью партии путь озаренный
 Нас к коммунизму ведет!

Припев: Под солнцем Родины мы крепнем год от года,
 Мы беззаветно делу Ленина верны!
 Зовет на подвиги советские народы
 Коммунистическая партия страны!

ПЕСНЯ О ЛЕНИНЕ

Музыка А. ХОЛМИНОВА

Слова Ю. КАМЕНЕЦКОГО

Широко, торжественно

Вет - ви о - де - лись лист -

- во - ю ве - сен - ней, и пти - цы за - пе - ли, и

тра - вы взошли...

Вес - но - ю весь мир

от - ме -

Б М Б Б *cresc.*

-ча - ет рождень - е ве - ли - ко - го сы - на ве -

7 Б 7 М

-ли - кой зем.ли.

Принес

Ле - нин—

э - то вес -

7 М *f* Б *mp cresc. poco a poco* Б

-ны цве.тень - е.

Ле - нин—

э - то по -

Б М М

-бе - ды клич.

Славь - ся в ве.ках,

7 7 Б 7

Ле - нин, наш до - ро - гой Иль -

Для повторения
- ич!

Для окончания
- ич!

Славь - ся в ве - ках,

Ле - нин, наш до - ро - гой Иль -

- ич! Ле-ни-ну сла - ва! Пар-ти-и сла - ва! Сла - ва в ве-



- ках!

Сла

ва!



Ветви оделись листвою весенней,
И птицы запели, и травы взошли...
Весною весь мир отмечает рожденье
Великого сына великой земли.

Припев: Ленин—это весны цветенье.
Ленин—это победы клич.
Славься в веках, Ленин,
Наш дорогой Ильич!

Судьбы народов, мечты поколений
Провидел он взором орлиным своим.
Бессмертный, как жизнь, вечно жить будет Ленин
В делах мудрой Партии, созданной им.

Припев

К дружбе и миру народы звал Ленин,
Мы ленинским светлым заветам верны.
И нас вдохновляет в победном движенье
Могучая Партия нашей страны.

Припев: Ленин—это весны цветенье.
Ленин—это победы клич.
Славься в веках, Ленин,
Наш дорогой Ильич!

ГИМН РОДИНЕ

Музыка Э. КОЛМАНОВСКОГО

Слова Е. ЕВТУШЕНКО

Мужественно

Ро-ди-на ми-ла-я,

ста-ли мы си-ло-ю, нас ни-ко-му не со-гнуть.

Будь, на-ша Ро-ди-на,

са-мой кра-си-во-ю,

са-мой мо-гу-че-ю будь!

Нет от-ступ-ле-ния,

лишь на-ступ ле-ни-е, веч - но цве-ти, мо-ло - дей,

ро - ди - на Пуш - ки - на, ро - ди - на Ле - ни - на,

ро - ди - на на - ших де - тей.

Ро - ди - на Пуш ки - на,

ро - ди - на Ле - ни - на,

ро - ди - на на - ших де -

-тей.

Да сла-вит-ся кра - са - ви - ца — стра-

- на, и-ду-ща-я впе-ред!

Да здравствует,

да

власт.вует ве-ли-кий го.су.дарь-на.род!

Да

здравствует, да власт.вует

ве-ли-кий го-сударь-на-

- род!

- ли-кий го.су.дарь-на-

- род!

Да здрав-ству-ет, да власт-ву-ет ве-

- ли - кий го-су-дарь—на-род! Да здрав-ству-ет, да

власт - ву-ет ве - ли - кий го - су-дарь— на -

molto rit.

- род, на - род!

Родина милая,
 Стали мы силою,
 Нас никому не согнуть.
 Будь, наша Родина,
 Самой красивою,
 Самой могучею будь!
 Нет отступления,
 Лишь наступление,
 Вечно цвети: молодей,

Родина Пушкина,
Родина Ленина,
Родина наших детей.

Припев: Да славится
Красавица—
Страна, идущая вперед!
Да здравствует,
Да властвует
Великий государь — народ!

Самая снежная,
Самая нежная,
С правдой, как небо, большой.
Славься, великая,
Разноязыкая
И с неделимой душой!
Мы—продолжение
Павших в сражении,
В смертном огне и дыму.
Ясного пламени
Красного знамени
Не погасить никому!

Припев

В грозном семнадцатом
Правду всем нациям
Мы высоко понесли.
Родина звездная,
Ты—это крестная
Матерь народов Земли.
Мир человечеству!
Слава Отечеству!
Звезды надежды — в Москве!
Я—это Родина,
Ты—это Родина,
Родина—это мы все.

Припев: Да славится
Красавица—
Страна, идущая вперед!
Да здравствует,
Да властвует
Великий государь — народ!

ка! Се-го-дня мы не на па - ра - де, мы к Ком-му-

- низ - му на пу - ти. В ком-му-ни - сти - чес - кой бри-

- га - де с на-ми Ле - нин впе-ре - ди! В ком-му-ни-

- сти - че - ской бри - га - де с на-ми Ле - нин впе-ре-

Для повторения
ди!

Для окончания
- ди!

Будет людям счастье,
Счастье на века,—
У Советской власти
Сила велика!

Припев: Сегодня мы не на параде,
Мы к Коммунизму на пути.
В коммунистической бригаде
С нами Ленин впереди!

Мы везде, где трудно,
Дорог каждый час.
Трудовые будни—
Праздники для нас!

Припев

Если дали слово,
Мы не подведем!
Солнце жизни новой
На земле зажжем!

Припев

Будет людям счастье,
Счастье на века,—
У Советской власти
Сила велика!

Припев: Сегодня мы не на параде,
Мы к Коммунизму на пути.
В коммунистической бригаде
С нами Ленин впереди!

БАЛЛАДА О ЗНАМЕНИ

Музыка О. ФЕЛЬЦМАНА

Слова Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО

Сдержанно, как бы рассказывая

Маршеобразно

Ут-ром, яр-ким, как лу-бок,

страш-ным, дол-гим,

Об-ла-ка печ-аль-но шли

над за-тих-шей

рат-ным,
бит-вой.

был разбит стрелковый полк наш в бою не-
И то-гда с род-ной зем-ли встал солдат у-

-рав_ ном.
-би_ тый.

Сколько по-ле-г-ло пар - ней
По-мол-чал, по-го - ре - вал.

в том бо - ю, не зна - ю. За - сы -
И на - зло о - жо - гам грудь сво -

-ха_ло без кор-ней пол_ко - во_е зна_мя. Слу_шай_те!
-ю за_бин_то_вал он баг - ро - вым шел_ком. Слу_шай_те!

Э - то бы - ло на све - те!
Э - то бы - ло на све - те!

Для окончания

М Б М

М Б Б М М Б М

Э - то бы_ло со стра - ной, — зна - чит, бы - ло

f Б Б

с на - ми. Над то - бой и на_до мной вьет_ся на_ше зна_мя!

Б 7

rit. Слу_шай_те! Слу_шай_те! *a tempo* Э_то зна_мя бес - смер_тно!

М 7 *sf* 7



Утром, ярким, как лубок,
 Страшным, долгим, ратным,
 Был разбит стрелковый полк
 Наш—в бою неравном.
 Сколько полегло парней
 В том бою, не знаю.
 Засыхало без корней
 Полковое знамя.
 Слушайте!
 Это было на свете!

Облака печально шли
 Над затихшей битвой.
 И тогда с родной земли
 Встал солдат убитый.
 Помолчал, погоревал.
 И назло ожогам
 Грудь свою забинтовал
 Он багровым шелком.
 Слушайте!
 Это было на свете!

Полз пустым березняком,
 Шел лесным овражком,—
 Он себя считал полком
 В окруженье вражьем!
 Из него он выходил
 Грозно и устало,
 Сам себе и командир
 И начальник штаба.
 Слушайте!
 Это было на свете!

Шел он долго, нелегко,
 Шел по пояс в росах,
 Опираясь на древко,
 Как на вещий посох.
 Ждал он часа своего,
 Мстил врагу кроваво.
 Спал он в поле, и его
 Знамя согревало.
 Слушайте!
 Это было на свете!

Шли дожди, кружилась мгла,
 Грохотала буря.
 Парня пуля не брала,
 Сплюсцивалась пуля!
 Ну, а ежели брала
 В бешенстве напрасном,
 Незаметной кровь была—
 Красная на красном.
 Слушайте!
 Это было на свете!

Это было со страной,—
 Значит, было с нами.
 Над тобой и надо мной
 Вьется наше знамя!
 Слушайте! Слушайте!
 Это знамя бессмертно!

ПЕСНЯ О ПАРТБИЛЕТЕ

Музыка Г. ПОДЭЛЬСКОГО

Слова С. СМЕРНОВА

Уверенно, не торопясь

крас - ный вру - чен би - лет. Ду-

- шой не объ - ять все э - то. И

серд - цем мо - им со - грет

порт - рет на кры -

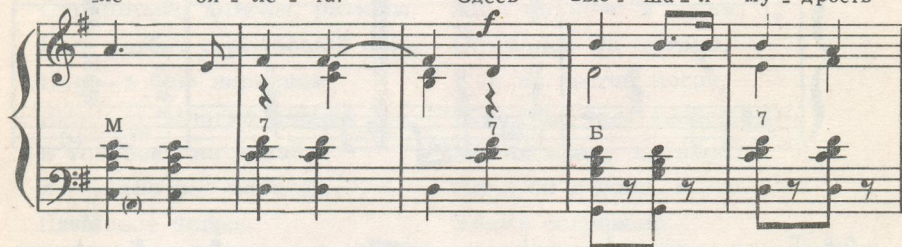


ле би - ле - та.

Привес

Здесь

выс - ша - я му - дрость



есть

в сло - вах, как ве - ди - ном

вдо - хе,—



что Пар - ти - я—ум,

честь и со - весть



на - шей э -

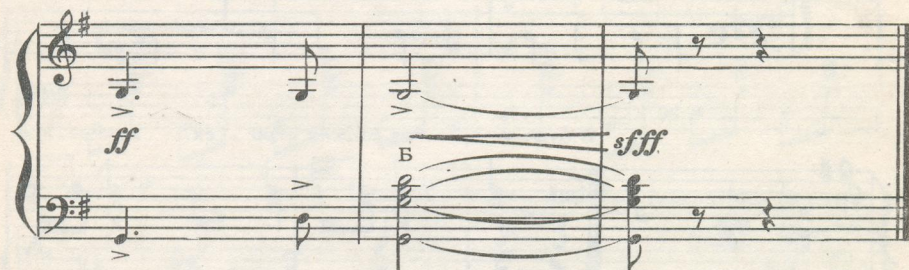
Для повторения

по - хи!

Для окончания

// по - хи!





Мне красный вручен билет.
 Душой не объять все это.
 И сердцем моим согрет
 Портрет на крыле билета.

Припев: Здесь высшая мудрость есть
 В словах, как в едином вдохе,—
 Что Партия—ум, честь
 И совесть нашей эпохи!

Партийный билет со мной,
 Его получал и Ленин.
 И знает весь шар земной,
 Что этот билет бесценен.

Припев

Для нас остановок нет.
 Мы держим наш флаг высоко.
 И красный храним билет,
 Как жизнь, как зеницу ока.

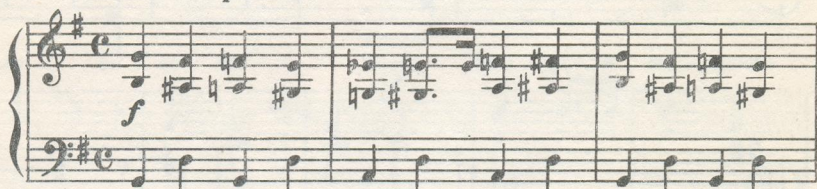
Припев: Здесь высшая мудрость есть
 В словах, как в едином вдохе,—
 Что Партия—ум, честь
 И совесть нашей эпохи!

МАРШ ЭНТУЗИАСТОВ

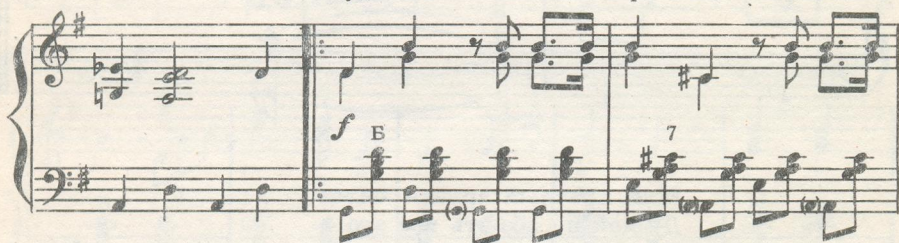
Музыка И. ДУНАЕВСКОГО

Слова А. Д'АКТИЛЯ

В темпе марша



В буд - нях ве - ли - ких стро - ек, в ве - се - лом



гро - хо - те, в ог - нях и зво - нах,



здрав - ствуй, стра - на ге - ро - ев, стра - на меч.



- та - те - лей, стра - на у - че - ных! Ты

по сте - пи, ты по ле - су, ты

к тро - пи - кам, ты к по - лю - су лег - ла, ро -

- ди - ма - я, не о - бо - зри - ма - я, не со - кру -

- ши - ма - я мо - я. *Принес* Нам нет пре -

-град ни в мо - ре, ни на су - ше,

нам не страш - ны ни льды, ни об - ла -

- ка. Пла - мя ду - ши сво - ей,

зна - мя стра - ны сво - ей мы про - не -

- сем че - рез ми - ры и ве - ка!

В буднях великих строек,
 В веселом грохоте, в огнях и звонах,
 Здравствуй, страна героев,
 Страна мечтателей, страна ученых!
 Ты по степи, ты по лесу,
 Ты к тропикам, ты к полюсу
 Легла, родимая, необозримая,
 Несокрушимая моя.

Припев: Нам нет преград ни в море, ни на суше,
 Нам не страшны ни льды, ни облака.
 Пламя души своей, знамя страны своей
 Мы пронесем через миры и века!

Нам ли стоять на месте?
 В своих дерзаниях всегда мы правы.
 Труд наш есть дело чести,
 Есть подвиг доблести и подвиг славы.
 К станку ли ты склоняешься,
 В скалу ли ты врубаешься,—
 Мечта прекрасная, еще не ясная,
 Уже зовет тебя вперед.

Припев

Создан наш мир на славу,
 За годы сделаны дела столетий.
 Счастье берем по праву,
 И жарко любим, и поем, как дети.
 И звезды наши алые
 Сверкают, небывалые,
 Над всеми странами, над океанами
 Осуществленную мечтой.

Припев: Нам нет преград ни в море, ни на суше,
 Нам не страшны ни льды, ни облака.
 Пламя души своей, знамя страны своей
 Мы пронесем через миры и века!

ЗЕЛЕНЫМИ ПРОСТОРАМИ

Музыка В. ЗАХАРОВА

Слова М. ИСАКОВСКОГО

В темпе марша

Зе - ле - ны - ми про - сто - ра - ми лег -

- ла мо - я стра - на, на все че - ты - ре

сто - ро - ны рас - ки - ну - лась о -

- на. А над ней сталь - ны - е

со - ко - лы и день и ночь па -

- рят, и ог - ни е - е вы -

- со - ки - е над всей зем - лей го -

- рят, и ог - ни е - е вы -

- со - ки - е над всей зем - лей го - рят. Гре -

Зелеными просторами
Легла моя страна,
На все четыре стороны
Раскинулась она.

А над ней стальные соколы
И день и ночь парят,
И огни ее высокие
Над всей землей горят.

Гремят победной песнею
Заводы и поля,
И мы, победой гордые,
Проходим у Кремля.

Наше знамя, шелком шитое;
Пылает в вышине,
И лежат пути открытые
Для нас по всей стране.

Куда б ты ни поехал,
Куда б ты ни пошел,
Повсюду наша молодость,
Повсюду комсомол.

Все мы Партией воспитаны
В родном своем краю,
Все проверены, все испытаны
В работе и в бою.

И мы проходим с песнями
Во всех концах страны,—
Мы все ее защитники
И верные сыны.

И пускай друзья и недруги
Увидят в этот час,
Что на свете нету юности
Счастливей, чем у нас.

НЕ РАССТАНУСЬ С КОМСОМОЛОМ

Музыка А. ПАХМУТОВОЙ

Слова Н. ДОБРОНРАВОВА

В темпе марша

Я

в мир у - ди - ви - тельный э - тот пришел От.

- ва - ге и Прав - де у - чить - ся. Е.

- дин - ственный друг — до - ро - гой Ком.со-мол, ты

Привес

Мы прой-

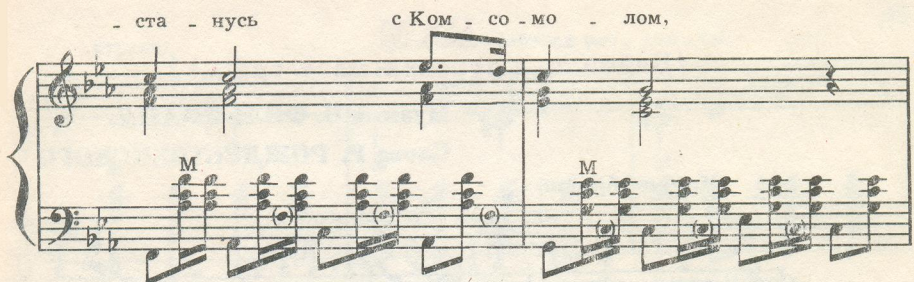
мо - жешь на нас по - ло - жить - ся!

-дем сквозь шторм и дым, ста - нет

не - бо го - лу - бым... Не рас -

-ста - нусь с Ком - со - мо - лом, бу - ду

веч - но мо - ло - дым! Не рас -



Я в мир удивительный этот пришел
Отваге и Правде учиться.
Единственный друг—дорогой Комсомол,
Ты можешь на нас положиться!

Припев: Мы пройдем сквозь шторм и дым,
Станет небо голубым...
Не расстанусь с Комсомолом,
Буду вечно молодым!

В грядущие дни, как во все времена,
Недобрым метелям кружиться...
Родная моя, дорогая страна,
Ты можешь на нас положиться!

Припев

Заветной весны высота не взята,
И надо с дороги не сбиться.
Мечта наша, гордая наша мечта,
Ты можешь на нас положиться!

Припев: Мы пройдем сквозь шторм и дым,
Станет небо голубым...
Не расстанусь с Комсомолом,
Буду вечно молодым!

БАМ

(Байкало-Амурская магистраль)

Музыка О. ФЕЛЬЦМАНА

Слова Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО

Маршеобразно

Бай_ка_ло - А_мур-ска_я ма-ги-

_страль! ☼ Солн_це в не_бе све-тит

му_дро, мо-ло-де-ет дре_вний край.

От Бай_ка_ла до А_му_ра мы про_ло-жим ма-ги-

-страль. Встретим зябкие рас - све - ты,

встретим долгу-ю пур-гу. В би-о-графи-ю пла-

- не - ты впи-шем мы свою стро-ку. *Привес*
Слы-шишь,

вре-мя гу-дит — БАМ, на про-сто-рах кру-тых—

БАМ, и боль-ша-я тай-га по-ко-ря-ет-ся

нам.

Слы-шишь, вре-мя гу-дит—

Musical notation for the first system, featuring piano accompaniment with chords and triplets, and vocal melody fragments.

БАМ,

на про - сто - рах кру - тых—

БАМ,—

э - то

Musical notation for the second system, continuing the piano accompaniment and vocal melody.

ко - ло - кол на - ших сер - дец

мо - ло - дых!

Слы-шишь,

Musical notation for the third system, including triplets and dynamic markings like *sf* and *M*.

2.
_дых!§ Для окончания
_дых!

Бай.

Musical notation for the fourth system, featuring piano accompaniment and vocal melody.

_ка-ло- А - мур-ская

ма-ги - страль!

Musical notation for the fifth system, concluding the piece with piano accompaniment and vocal melody.

Солнце в небе светит мудро,
 Молодеет древний край.
 От Байкала до Амура
 Мы проложим магистраль.
 Встретим зябкие рассветы,
 Встретим долгую пургу.
 В биографию планеты
 Впишем мы свою строку.

Припев: Слышишь, время гудит—БАМ,
 На просторах крутых—БАМ,
 И большая тайга покоряется нам.
 Слышишь, время гудит—БАМ,
 На просторах крутых—БАМ,—
 Это колокол наших сердец молодых!

Будет нам порою трудно,
 Но земле любимой в дар
 Лягут рельсы, будто струны
 Наших песенных гитар.
 Солнце в небе светит мудро,
 Молодеет древний край,
 От Байкала до Амура
 Мы проложим магистраль.

Припев: Слышишь, время гудит—БАМ,
 На просторах крутых—БАМ,
 И большая тайга покоряется нам.
 Слышишь, время гудит—БАМ,
 На просторах крутых—БАМ,
 Это колокол наших сердец молодых!

ПЕСНЯ О ГОРЯЧЕМ МЕТАЛЛЕ

из кинофильма «Поэма о рабочем классе»

Музыка В. ШАИНСКОГО

Слова Л. ОШАНИНА

Темп марша

Пiano introduction in D major, 2/4 time. The right hand features a melody with eighth and sixteenth notes, including a triplet of eighth notes. The left hand provides a bass line with chords and single notes. Dynamics include *f* (forte) and *tr* (trio). Fingerings are indicated by numbers 3, 7, and 8.

Ну - жен мне род - ной ку - со - чек не - ба,

First line of the song. The melody is in the right hand, starting with a quarter rest followed by eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment in the left hand consists of chords and single notes. Dynamics include *tr* (trio) and *M* (marcato). Fingerings 7 and 8 are shown.

по - ни - ма - нье де - ла сво - е - го,

Second line of the song. The melody continues in the right hand. The piano accompaniment includes chords and single notes. Dynamics include *M* (marcato) and *Б* (basso). Fingerings 7 and 8 are shown.

да е - ще тво - ю улыб - ку мне бы -

Third line of the song. The melody continues in the right hand. The piano accompaniment includes chords and single notes. Dynamics include *Б* (basso) and *M* (marcato). Fingerings 7 and 8 are shown.

боль-ше мне не нуж-но ни - че - го.

Пре -

First system of musical notation. The vocal line (treble clef) contains the lyrics 'боль-ше мне не нуж-но ни - че - го.' The piano accompaniment (bass clef) features chords marked with 'М' and a '7' (dominant seventh chord). The dynamic marking 'mf' (mezzo-forte) is present.

кра - сен лес, и по - ле, и цве - ты, пре - кра - сен

Second system of musical notation. The vocal line continues with the lyrics 'кра - сен лес, и по - ле, и цве - ты, пре - кра - сен'. The piano accompaniment features chords marked with 'М' and 'Б' (B-flat).

лес, и по - ле, и цве - ты, пе - сча - ный

Third system of musical notation. The vocal line continues with the lyrics 'лес, и по - ле, и цве - ты, пе - сча - ный'. The piano accompaniment features chords marked with 'М'.

плес и лод - ка у при -

Fourth system of musical notation. The vocal line continues with the lyrics 'плес и лод - ка у при -'. The piano accompaniment features chords marked with 'М' and a '7'.

- ча - ла. Но в ми - ре

Fifth system of musical notation. The vocal line continues with the lyrics '- ча - ла. Но в ми - ре'. The piano accompaniment features chords marked with 'М' and 'Б'.

нет пре - крас-ней кра - со - ты, но в ми - ре

нет пре - крас-ней кра - со - ты, чем кра - со -

- та го - ря - че - го ме -

Для повторения
-тал - ла!

Ты не // Для окончания
-тал - ла!



Нужен мне родной кусочек неба,
Пониманье дела своего,
Да еще твою улыбку мне бы—
Больше мне не нужно ничего.

Припев: Прекрасен лес, и поле, и цветы,
Песчаный плес и лодка у причала.
Но в мире нет прекрасней красоты,
Чем красота горячего металла!

Ты не рвись вперед, чтоб все глядели,
Для всего придет своя пора.
Но зато в своем любимом деле
Непременно выйди в мастера.

Припев

Каждый вечер день уходит старый.
По-иному надо петь и жить.
А душа, ребята,—не гитара.
На семь струн ее не уложить.

Припев: Прекрасен лес, и поле, и цветы,
Песчаный плес и лодка у причала.
Но в мире нет прекрасней красоты,
Чем красота горячего металла!

КАК НЕ ЛЮБИТЬ МНЕ ЭТУ ЗЕМЛЮ

Из кинофильма «Крестьяне»

Музыка В. ЛЕВАШОВА

Слова В. ЛАЗАРЕВА

Задумчиво

Как не лю-

- бить

мне э - ту

зем - лю,

где мне да -

- но

свой век про-жить, и э - ту сию, и э - ту

зе - лень, и троп-ку тай - ну - ю во ржи! И э - ту

синь, и э - ту зе - лень, и троп-ку

тай - ну - ю во ржи! 1. Мне хо-ро. // 2. ей. Как не лю-

-бить мне э - ту зем - лю!..



Как не любить мне эту землю,
Где мне дано свой век прожить,
И эту синь, и эту зелень,
И тропку тайную во ржи!

Мне хорошо в твоих раздольях,
Моя любовь, моя земля.
Крестьянка русская в ладонях
Весною нянчила тебя.

Как не любить мне эту пашню,
Что битва кровью обожгла,
Как мне забыть, за правду павших,
Крестьян из нашего села!

Земля, под грозами ты мокла,
Сквозь бури шла и ожила,
Скажи, а все ли сделать смог я,
Чтоб ты любить меня могла?

Когда к тебе я припадаю
В суровой нежности своей,
В твоём тепле я вспоминаю
Ладони матери моей.

Как не любить мне эту землю!..

УТРЕННЯЯ ПЕСНЯ

Музыка Т. ХРЕННИКОВА

Слова Я. ХАЛЕЦКОГО

Довольно быстро

rit.

Та - ют звез - ды да - ле - ки - е,
в темпе

но - вый день на - чи - на - ет - ся.

Сно - ва вет - ры при - воль - ны - е

с я р - кой зорь - кой встре - ча - ют - ся.

Сно - ва вет - ры при - воль - ны - е

с я р - кой зорь - кой встре - ча - ют - ся.

Привес

Всю - ду, всю - ду пе - сня слы - шна:

-С доб - рым ут - ром, на - ша стра - на! Всю -

- ду с пе-ней вста - ет наш тру - до - вой на -

- род! Всю - ду

спе-ней вста - ет наш тру - до - вой на -

Для повторения - род! // Для окончания - род!

Тают звезды далекие,
Новый день начинается.
Снова ветры привольные
С яркой зорькой встречаются.

Припев: Всюду, всюду
Песня слышна:
—С добрым утром,
Наша страна!
Всюду с песней встает
Наш трудовой народ!

Снова утро рабочее,
Сердце каждому радуя,
В эту пору спешит к друзьям
Вместе с бодрой прохладю.

Припев

В эту пору рассветную
Звон курантов доносится.
Наше утро приветное
В песню звонкую просится.

Припев: Всюду, всюду
Песня слышна:
—С добрым утром
Наша страна!
Всюду с песней встает
Наш трудовой народ!

МЫ—БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ

Из кинофильма «Я—гражданин Советского Союза»

Музыка Д. ТУХМАНОВА

Слова Е. ЕВТУШЕНКО

Торжественно



Умеренно

На

Ар - ба - те я свой, на Кре - ща - ти - ке



свой,

и

ар - мян - ски - е ло - зы ме.



-ня об - ни - ма - ют.

И пла -

-та - ны тби-лис-ски-е му - дрой лист - вой всё, что

я ни ска - жу, до кон-ца по-ни - ма -

Привес

-ют.

Я ни-где

не чу - жой,

мне ни-кто

не чу - жой—

все

мне

зна -

- ко - мо.

В мо-е серд - це, как в дом,

за-хо - ди - те и в нем будь - те, как

до - ма.

Мы—боль-ша - я семь - я.

Будь все-гда у ме - ня серд - це боль-

- шо - е.

И на все вре-ме - на

будь

боль - шо - е, как стра -

Музыкальный фрагмент с нотами и аккордами. В нижнем регистре (басовый регистр) видны триоlets (тройки) нот, обозначенные цифрой '3'. Также присутствуют аккорды, помеченные буквами 'М' и 'Б'.

Для повторения
-на!

Музыкальный фрагмент, начинающийся с динамического знака *f* (форте). Продолжает тему с триолетами и аккордами, помеченными буквой 'Б'.

Для окончания
-на!

Музыкальный фрагмент с интенсивным сопровождением. Обе стaves содержат множество триолетов, обозначенных цифрой '3'.

Музыкальный фрагмент, завершающий композицию. Включает аккорд, помеченный *sf* (сфорцандо).

На Арбате я свой, на Крещатике свой,
 И армянские лозы меня обнимают.
 И платаны тбилисские мудрой листвою
 Все, что я ни скажу, до конца понимают.

Привет: Я нигде не чужой,
 Мне никто не чужой—
 Все мне знакомо.
 В мое сердце, как в дом,
 Заходите и в нем
 Будьте, как дома.
 Мы—большая семья.
 Будь всегда у меня
 Сердце большое.
 И на все времена
 Будь большое, как страна!

Наше братство великое брало Берлин,
 И оно устоит, в испытаньях не дрогнув.
 Я хочу, чтобы мой подрастающий сын
 Себя чувствовал сыном всех наших народов.

Привет

Ну, а если бы как-нибудь праздничным днем
 Захотел бы я сняться со всею семьею,
 Ровно четверть миллиарда на фото моем
 Стать рядами должны у меня за спиною.

Привет: Я нигде не чужой,
 Мне никто не чужой—
 Все мне знакомо.
 В мое сердце, как в дом,
 Заходите и в нем
 Будьте, как дома.
 Мы—большая семья.
 Будь всегда у меня
 Сердце большое.
 И на все времена
 Будь большое, как страна!

ПОПУЛЯРНЫЕ ПЕСНИ В СОПРОВОЖДЕНИИ БАЯНА. ВЫПУСК 107

**МЫ —
КОММУНИСТЫ**

Переложение для баяна
Владимира Николаевича Мотова

Составитель
Владислав Павлович Букин

Редактор **В. Букин**

Литературный редактор **Р. Рапопорт**

Художник **Н. Павлов**

Художественный редактор **А. Максимов**

Технический редактор **Г. Заблочная**

Корректор **Э. Полинская**

Подписано к печати 13/XI 1975 г. Формат
бумаги 60×90¹/₁₆. Печ. л. 4,0. Уч.-изд. л. 4,0.
Тираж 15 000 экз. Изд. № 9318. Т. п. 1975 г.
№ 199. Зак. № 2016. Цена 44 к., на бума-
ге № 1. Издательство «Музыка», Москва,
Неглинная, 14. Московская типография № 6
«Союзполиграфпрома» при Государственном
Комитете Совета Министров СССР по делам
издательств, полиграфии и книжной торговли,
Москва 109088, Южнопортовая ул., 24.

90307—512
П 026(01)—75 199—75

44 к.

