

# Любовь и разлука

Слова Б.Окуджавы

Музыка И.Шварца в аранжировке А.Крылова

Переложение В.Синицкого

♩ = 88



Е - щё он не спит, твой на -

3 ряд под-ве-неч-ный, и хор в на-шу честь не спо - ёт... А

6 вре - мя то - ро - пит - воз - ни - ца бес-печ - ный, - и про - сят - ся ко - нив по -

9 лёт, и про-сят - ся ко - ни в по - лёт. Ах, толь-ко бы

12 трой - ка не сби - лась бы

13 с кру - га, бу-бен - чик не смолк под ду-гой.

15 Две веч - ных по-дру - ги - лю-бовь и раз-лу - ка - не

17 хо - дят од-на без дру-гой. Две веч - ных по-

19 дру - ги - лю-бовь и раз-лу - ка - не

21 хо - дят од-на без дру-гой. Мы

23 са - ми рас-кры - ли во - ро - та, мы са - ми счаст-

25 ли - ву - ю трой - ку впряг - ли, и вот у - же что - то си -

28 я - ет пред на - ми, но что - то по - га - сло вда - ли, но

31 что-то по-га-сло вда - ли. Свя-та-я на - лу - ка - про -

34 хо - дят сквозь серд - це мо - ё...

Ещё он не шит, твой наряд подвенечный,  
И хор в нашу честь не споёт...  
А время торопит -- возница беспечный,  
И просятся кони в полёт,  
И просятся кони в полёт.

Ах, только бы тройка не сбилась бы с круга,  
Бубенчик не смолк под дугой.  
Две вечных подруги -- любовь и разлука --  
Не ходят одна без другой.  
Две вечных подруги -- любовь и разлука --  
Не ходят одна без другой.

Мы сами раскрыли ворота, мы сами  
Счастливую тройку впрягли,  
И вот уже что-то сияет пред нами,  
Но что-то погасло вдали,  
Но что-то погасло вдали.

Святая наука -- расслышать друг друга  
Сквозь ветер на все времена!  
Две странницы вечных -- любовь и разлука --  
Поделятся с нами сполна.  
Две странницы вечных -- любовь и разлука --  
Поделятся с нами сполна.

Чем дольше живём мы, тем годы короче,  
Тем слаще друзей голоса.  
Ах, только б не смолк под дугой колокольчик,  
Глаза бы глядели в глаза!  
Глаза бы глядели в глаза!

То берег, то море, то солнце, то выюга,  
То ласточки, то вороньё...  
Две вечных дороги -- любовь и разлука --  
Проходят сквозь сердце моё...  
Две вечных подруги -- любовь и разлука --  
Проходят сквозь сердце моё...